



Víctor M. Piedra nace en Vita (Bariay), Cuba, el 27 de diciembre de 1922. Estudia en la Academia Nacional de Bellas Artes "San Alejandro" y en la Universidad de la Habana (Publicidad).

Vive en los Estados Unidos. Viaja por México, Portugal, Islas Canarias, Madeira, España, Africa, Italia, Francia y Colombia.

Se establece en Puerto Rico en 1961. Después de trabajar 15 años en publicidad (La Habana, Nueva York, San Juan), renuncia en 1967, a su posición como Gerente de una agencia de publicidad internacional para dedicarse por entero a pintar.

Exposiciones individuales:

Sala de Extensión, Universidad de Puerto Rico
Diciembre de 1967

Galería El Morro, San Juan, Puerto Rico
Octubre de 1969

Museo de la Universidad de Puerto Rico
Diciembre de 1970

Colectivas: (1967-1970)

Museo de la Universidad de Puerto Rico; Galería Cruz; Departamento de Turismo (Convención A. S. T. A.); Hotel Ponce Intercontinental; Hotel San Jerónimo; Hotel San Juan; Galería El Morro; Galería Antillas; Galería Isla; Galería Santiago y Casa de España (San Juan, P. R.); Museo de Arte de Ponce y Museo "La Tertulia" en Cali, Colombia (X Festival de Arte).

PINTURAS

1. Sin título
2. Sin título
3. Redondez
4. Silla I
5. Silla II
6. Silla III
7. Silla IV
8. Silla V
9. Silla VI
10. Silla VII
11. Silla VIII
12. Vuelo I
13. Vuelo II
14. Vuelo III
15. Vuelo IV
16. Vuelo V
17. Vuelo VI
18. Vuelo VII
19. Vuelo VIII
20. hasta 50: Monotipias (técnica mixta)

DISEÑO DE PORTADA: VÍCTOR M. PIEDRA

